

# Jahresprogramm 2018



Liebe Musikfreunde!

Mit großer Freude hat die Hanauer Kantorei 2017 die August-Gaul Plakette entgegennehmen dürfen – den höchsten Kulturpreis, den die Stadt Hanau verleiht. Dies beflügelt – also freuen Sie sich auch 2018 auf ein abwechslungsreiches Programm der Kantorei.

Mit Mendelssohn Bartholdys 2. Sinfonie – auch »Lobgesang« genannt – präsentiert sie sich im ersten Halbjahr gemeinsam mit dem hervorragenden Orchester „L'arpa festante“, welches bereits mehrfach in Hanau zu Gast war. Stilistisches Neuland betritt die Hanauer Kantorei mit der »Mass in blue« des englischen Komponisten Will Todd. Der Kirchenmusiker schrieb seine Komposition im Jahre 2003. Die kompromisslose Verwendung von „reinem“ Jazz, gepaart mit klassischem Chorgesang und begleitet von einer Jazzcombo, ist eine sowohl für den Hörer als auch für die Ausführenden sehr lohnende, moderne Messvertonung.

Am Karsamstag werden der Kammerchor, ein Kammerorchester und Vokalsolisten die »Markuspassion« von Reinhard Keiser darbieten. Kein Geringerer als Johann Sebastian Bach hat gerade diese Passion so hoch geschätzt, dass er sie mehrfach selbst aufführte. Ebenso bringt der Kammerchor mit Instrumenten und Vokalsolisten in der Adventszeit bekannte Teile aus Händels »Messias« zu Gehör. Das berühmte »Halleluja« darf natürlich nicht fehlen ...

Vielfältig präsentiert sich die Reihe der Motetten in Marien: Orgel-, Kammermusik, zwei Cembali, die Bachkantaten zum Mitsingen, sinfonische Musik für Blechbläser und Orgel belegen die musikalische Farbigkeit.

So beschenke uns auch im Jahre 2018 die „Trösterin Frau Musica“ (Martin Luther) mit innerer Freude!

Sie sind herzlich eingeladen!  
Christian Mause

## Kirchenmusik

Wir danken für die freundliche Unterstützung

**Frankfurter Volksbank**

Der Förderkreis der Hanauer Kantorei e. V. hat es sich zur Aufgabe gemacht, finanzielle Mittel zur Verfügung zu stellen, mit denen die großen Chor- und Orchesterkonzerte der Hanauer Kantorei, aber auch Orgelkonzerte an der wundervollen neuen Grenzing-Orgel in der Hanauer Marienkirche in der gewohnt hohen Qualität und großen Vielfalt erhalten bleiben sollen. Besonders die Unkosten der großen Aufführungen mit Orchester und Solisten lassen sich auch bei ausverkauften Konzerten nur etwa zur Hälfte decken. Daher sind wir auf Ihre Unterstützung angewiesen.

Möchten auch Sie uns unterstützen und zum Erhalt der kirchenmusikalischen Vielfalt in Hanau beitragen? Dann werden Sie Mitglied in unserem Förderkreis! Oder helfen Sie mit einer Einzelspende!

**Spendenkonto Förderkreis Hanauer Kantorei e. V.**  
Sparkasse Hanau  
IBAN DE06506500230000079392, BIC HELADEF1HAN  
**Nähere Informationen bekommen Sie auch im Internet unter [www.kantorei-hanau.de](http://www.kantorei-hanau.de)**

Haben Sie eine schöne Stimme? Möchten Sie die großen oratorischen Werke der Chorliteratur gerne selbst mitgestalten? Dann melden Sie sich einfach unter den unten angegebenen Telefonnummern.

**Regelmäßige Chorprobe Hanauer Kantorei**  
Donnerstags von 20.00 – 22.00 Uhr  
Kontakt: Christian Mause



Evangelische  
Stadtkirchengemeinde Hanau  
**[www.kantorei-hanau.de](http://www.kantorei-hanau.de)**

Hanauer Kantorei  
Kantor und Bezirkskantor  
Christian Mause  
Johanneskirchplatz 1  
63450 Hanau

Chor Te Deum  
Rainer Kasan  
Gluckstraße 3  
63452 Hanau  
Fon: 06181 – 83150  
Regelmäßige Chorprobe:  
Donnerstags 20.00 – 22.00 Uhr

Kontakt  
Fon: 0174 – 24 35 696  
E-Mail: [bezirkskantor@kantorei-hanau.de](mailto:bezirkskantor@kantorei-hanau.de)

Förderkreis

2018  
Programm

Kirche in Hanau

Kirchenmusik



Gestaltung: Wolfram Glatzel, „Text & Bild“



**Januar**

**Samstag, 13. Januar**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
»Meine Seele erhebt den Herren«  
Orgelmusik zum Magnificat von Johann Sebastian Bach, Dieterich Buxtehude, Olivier Messiaen, Paul Schaeffer und anderen  
Martin Lücker (Frankfurt) an der Grenzing-Orgel

**Februar**

**Samstag, 17. Februar**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Konzerte für zwei Cembali von Johann Sebastian Bach, Joseph Bodin de Boismortier und anderen  
Johannes Rake [Cembalo]  
Christian Mause [Cembalo]

**Sonntag, 18. Februar**  
**17.00 Uhr**  
Christuskirche Hanau  
**Martin Palmeria »Misatango«**  
**Karl Jenkins**  
**»Adiemus – Songs of Sanctuary«**  
Chor der Karl-Rehbein-Schule  
Orchester der Freunde der Karl-Rehbein-Schule  
Frank Hagelstange [Leitung]

**März**

**Samstag, 31. März**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Passionsoratorium  
Reinhard Keiser »Markuspassion«  
Anja Stegmann [Sopran]  
Thomas Nauwartat-Schultze [Altus]  
Oliver Kringel [Tenor]  
Jakob Mack [Bass]  
Kammerchor, Capella Francoforte  
Christian Mause [Leitung]

**April**

**Samstag, 21. April**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Kammermusik  
Katharina Schmidt-Hurtienne [Violine]  
Julia Reingardt [Klavier]

**Mai**

**Sonntag, 6. Mai**  
**19.00 Uhr**  
Christuskirche Hanau  
(An der Ehrensäule)  
Eintritt 15, 20, 25 €  
**Chor- und Orchesterkonzert**  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
2. Sinfonie »Lobgesang«  
Chor Te Deum  
Einstudierung: Rainer Kasan  
Hanauer Kantorei  
Natascha Jung [Sopran]  
Orchester „L'arpa festante“  
auf historischen Instrumenten  
Christian Mause [Leitung]

**Samstag, 19. Mai**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Orgelmusik  
Werke von Johann Sebastian Bach, Max Reger und Felix Mendelssohn Bartholdy  
Christian Mause an der Grenzing-Orgel

**Juni**

**Samstag, 16. Juni**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Orgelmusik  
Julius Reubke »Sonate über Psalm 94«  
Werke von Johann Sebastian Bach und anderen  
Kasimir Sydow an der Grenzing-Orgel

**Juli**

**Samstag, 14. Juli**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Kammermusik  
Chaya Vishanthri Mettananda [Klavier]  
Cornelia Köhler [Viola]

**August**

**Samstag, 25. August**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Sinfonische Musik für Blechbläser und Orgel  
Hanauer Blechbläserensemble  
Christian Mause [Orgel]

**September**

**Samstag, 15. September**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Japanisch-deutsches Austauschkonzert**  
Musiker aus der Partnerstadt Tottori  
Tomoko Ogura [Sopran]  
Chiaki Nishioka [Bariton]  
Masahiro Nishio [Querflöte]  
Yasuko Mori und Christian Mause [Klavier]



Hanauer Kantorei • Chor Te Deum • Kammerphilharmonie Seligenstadt © Foto Roland Grün

**September**

**Samstag, 22. September**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Kantaten von Johann Sebastian Bach  
BWV 77 »Du sollt Gott, deinen Herren, lieben«  
BWV 104 »Du Hirte Israel, höre«  
Chor und Orchester der »Kantate zum Mitsingen“, Vokalsolisten  
Christian Mause [Leitung]

**Oktober**

**Samstag, 27. Oktober**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Anlässlich der Hanauer Union  
Will Todd »Mass in blue«  
Hanauer Kantorei  
Marina Herrmann [Sopran]  
Thomas Gabriel [Klavier]  
Sven Garrecht [Saxofon]  
Simon Zimbarido [Drums]  
Andreas Büschelberger [Bass]  
Christian Mause [Leitung]

**November**

**Sonntag, 4. November**  
**15.00 Uhr**  
Johanneskirche Hanau  
**Kinderliederkonzert für Groß und Klein**  
»Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann«  
Zum Zuhören, Raten und Mitsingen  
Chor Te Deum  
Instrumentalgruppe  
Rainer Kasan [Leitung]

**Samstag, 10. November**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Kammermusik  
Dimitri Schostakowitsch  
»Sonate für Viola und Klavier«  
Op. 147  
Paul Hindemith  
»Trauermusik«  
Theo Ruppert [Viola]  
Christian Mause [Klavier]

**Dezember**

**Samstag, 15. Dezember**  
**19.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Motette in Marien**  
Weihnachtsmusik  
Kammerchor mit Teilen aus  
Georg Friedrich Händels »Messias«  
Anja Stegmann [Sopran]  
Oliver Kringel [Tenor]  
Jakob Mack [Bass]  
Capella Francoforte  
Christian Mause [Leitung]

**Dienstag, 25. Dezember**  
**1. Weihnachtsfeiertag**  
**17.00 Uhr**  
Marienkirche Hanau  
**Weihnachten**  
In Wort und Musik